

|           |   |
|-----------|---|
| <b>1</b>  | Die <b>Anmeldung</b> zum Wettkampf beginnt <b>ab 14 Uhr</b> am Wettkampftag vor Ort <b>am Sprungturm</b> . Es können <b>maximal 50 Teilnehmer</b> teilnehmen. Die <b>50 ersten Anmeldungen werden zugelassen</b> zur Vorrunde.  |
| <b>2</b>  | Mitarbeiter von Free Arts of Movement, insbesondere die Showspringer dürfen <b>nicht</b> am Wettkampf teilnehmen.   |
| <b>3</b>  | Jeder Springer springt <b>einzel</b> n von einer Plattform / Sprungbrett seiner Wahl.   |
| <b>4</b>  | In der Vorrunde hat jeder Springer <b>einen Sprung</b> . Ein zweiter Versuch ist nicht möglich.   |
| <b>5</b>  | Die Jury vergibt auf jeden Sprung maximal <b>10 Punkte</b> , es zählt die <b>Durchschnittswertung</b> der einzelnen Jury Mitglieder.  |
| <b>6</b>  | In die Bewertung fließen folgende drei Komponenten mit ein:<br><br>A. <b>Schwierigkeit des Sprungs</b> (akrobatische Herausforderung, zum Beispiel Anzahl Rotationen)<br>B. <b>Style und Kreativität</b> (Entertainment Faktor, individueller Stil und eigene Sprung Kreationen sind gefragt!)<br>C. <b>Eintauchphase</b> (es darf gerne Knallen und Spritzen!) |
| <b>7</b>  | Die <b>10 besten Bewertungen</b> der Vorrunde kommen ins <b>Finale</b> .  |
| <b>8</b>  | Im <b>Finale</b> hat jeder Springer nur <b>einen Sprung</b> .   |
| <b>9</b>  | Sollte es <b>Punktegleichstand</b> geben, entscheidet das <b>Publikum</b> durch lautes Klatschen  |
| <b>10</b> | Die <b>ersten drei Plätze</b> werden in der <b>Siegerehrung</b> hervorgehoben und deren Punktezahl wird veröffentlicht.   |